

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

Сибирский государственный университет науки и технологий
имени академика М. Ф. Решетнева

ФИЛОСОФСКИЕ ПРОБЛЕМЫ НАУКИ И ТЕХНИКИ

*Рекомендовано редакционно-издательским советом университета в
качестве методических указаний к самостоятельной работе
магистрантов всех направлений подготовки, всех форм обучения*

Красноярск 2021

УДК 001.891 (072)
ББК 72я73

Рецензент:
канд. филол. наук С. В. Ускова
(Сибирский государственный университет науки и технологий
имени академика М. Ф. Решетнева)

Григоренко Д. Е.

Г52 Методические указания по дисциплине «Философские проблемы
науки и техники» / Д.Е. Григоренко ; СибГУ им. М. Ф. Решетнева. –
Красноярск, 2021. – 19 с.

В методических указаниях раскрывается работа с научной и учебной литературой, содержатся требования к написанию и оформлению реферата как основного вида самостоятельной работы студента. Даны примеры оформления библиографического описания документов, титульного листа реферата. Методические указания предназначены для студентов по всем направлениям подготовки, всех форм обучения. Требования к организации самостоятельной работы студентов являются универсальными и могут быть применены в рамках изучения других дисциплин.

УДК 001.891 (072)
ББК 72я73

© СибГУ им. М. Ф. Решетнева, 2021
© Григоренко Д.Е., 2021

Содержание

1.	Общие сведения.....	4
2.	Работа с научной и учебной литературой	5
3.	Виды самостоятельных работ	9
4.	Требования к выполнению самостоятельных работ	13
5.	Приложение.....	17

ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Методические рекомендации по дисциплине «Философские проблемы науки и техники» предназначены для организации самостоятельной работы студентов. В разделе «Работа с научной и учебной литературой» показана работа с книгой, в том числе рекомендуемая техника чтения, практические рекомендации для ведения записей и выписок при чтении.

В разделе «Виды самостоятельных работ студентов» основное внимание уделяется правилам написания и оформления реферата. Также даны основные характеристики эссе, его структура и объем.

В разделе «Требования к выполнению самостоятельных работ студентов» даны подробные рекомендации по работе над рефератом: общая структура реферата, оформление, стили изложения материала, примеры библиографического описания документов. Приводится список рекомендуемой литературы по дисциплине «Философские проблемы науки и техники».

1. РАБОТА С НАУЧНОЙ И УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ

Умение работать с источниками научной информации – это умение правильно оценить тот или иной источник, быстро разобраться в его структуре, взять и зафиксировать в удобной форме всё, что в нём оказалось ценным и нужным для исследователя.

Работа с книгой

Работа с книгой – процесс сложный. Обусловлена эта сложность, прежде всего тем, что чтение научных изданий всегда связано с необходимостью усвоения новых понятий. Сложно это и потому, что практически каждая книга оригинальна по своей композиции, и требуются определенные усилия, чтобы понять ход мысли автора.

Умением работать с литературой обладают далеко не все. Наиболее частыми ошибками являются отсутствие должной целенаправленности в чтении, недостаточное использование справочного аппарата, нерациональная форма записи прочитанного. Все это снижает эффективность умственного труда, приводит к непроизводительным тратам времени.

Рекомендуемая техника чтения

Одной из особенностей чтения специальной литературы является то, что оно протекает в определенной последовательности: сначала предварительное ознакомление с книгой и только после этого её тщательная проработка.

Предварительное ознакомление с книгой. Ценность каждого научного произведения колеблется в весьма широких пределах. Далеко не любую книгу следует читать полностью, в ряде случаев могут быть нужны лишь отдельные её части. Поэтому для экономии времени и с тем, чтобы определить цели и подходы к чтению книги, рекомендуется начинать с предварительного ознакомления с ней в целях получения общего представления о произведении и его структуре, организации справочно-библиографического аппарата. При этом

необходимо принять во внимание все те элементы книги, которые дают возможность оценить её должным образом. Делать это лучше всего в определенной последовательности:

заглавие; автор; издательство (или учреждение, выпустившее книгу); год издания; аннотация; оглавление; авторское или издательское предисловие; справочно-библиографический аппарат (указатели, приложения, перечень сокращений и т. п.).

Предварительное ознакомление призвано дать четкий ответ на вопрос о целесообразности дальнейшего чтения книги, о том, в каких отношениях она представляет интерес и какими должны быть способы её проработки, включая наиболее подходящую для данного случая форму записей.

Чтение книги. Существуют два подхода к чтению научного или учебного произведения: беглый просмотр его содержания и тщательная проработка произведения в целом или отдельных его частей.

Беглый просмотр содержания книги необходим в тех случаях, когда предварительное ознакомление с ней не даёт возможности определить, насколько она представляет интерес, и для того, чтобы быть в курсе имеющейся литературы по интересующему вопросу. Бывает и так, что становится ясно: в работе содержатся нужные материалы, и требуется её полный просмотр, чтобы их найти. Беглый просмотр книги – по существу «поисковое» чтение.

Тщательная проработка текста (иногда ее называют «сплошным чтением») – это усвоение текста в такой степени, в какой необходимо по характеру выполняемой работы. Следует отметить, что прочитать текст – ещё не значит усвоить его. Текст надо обязательно понять, расшифровать, осмыслить.

Основные мысли любого сочинения можно понять и усвоить лишь в том случае, если в полной мере уяснена схема его построения. Необходимо проследить последовательность хода мыслей автора, логику его доказательств, установить связи между отдельными положениями, выделить то главное, что приводится для их обоснования, отделить основные положения от иллюстраций и примеров. Это уже не просто чтение, а глубокий и детальный анализ текста. И именно при таком подходе становится возможным понять его и по-настоящему усвоить.

Проведение такого анализа значительно облегчается, если все это попытаться изобразить на бумаге в текстовой форме, выписывая главные положения, или в форме графической схемы, на которой можно наиболее наглядно представить всю картину логических связей изучаемого явления. Усвоению тех или иных построений автора способствует также система подчеркиваний и выделений в тексте книги и нумерации отдельных положений. В данном случае речь идет о книгах только из личной библиотеки.

При работе с однотипными текстами усвоению способствует использование заранее составленных перечней, содержащих вопросы, которые следует уяснить в процессе чтения. Очень часто «смысловый тупик»

обусловлен не структурой текста произведения, а его терминологическими особенностями.

В процессе чтения могут попадаться непонятные слова, многие понятия и термины используются в различных контекстах неоднозначно, не всегда ясны различного рода сокращения. Всё это затрудняет чтение, может приводить к искажению смысла текста. Необходимо приучить себя к обязательному уточнению всех тех терминов и понятий, по поводу которых возникают хоть какие-либо сомнения. Очень важно для этого всегда иметь под рукой необходимые справочники и словари.

Записи при чтении

Чтение научной и специальной литературы, как правило, должно сопровождаться ведением записей. Это непереносимое условие, а не вопрос вкуса или привычки. Необходимость ведения записей в процессе чтения неотделима от самого существа использования книги в работе, будь то наука или практика.

Не случайно всегда говорится о необходимости чтения «с карандашом в руке». Ведение записей способствует лучшему усвоению прочитанного, даёт возможность сохранить нужные материалы в удобном для использования виде, помогает закрепить их в памяти, позволяет сократить время на поиск при повторном обращении к данному источнику.

Ведение записей – обязательный элемент работы над книгой, неотделимый от процесса чтения, и поэтому их нельзя откладывать «на потом».

Следует вырабатывать в себе умение читать и вести записи в любых условиях. Особенно важно быть дисциплинированным в отношении немедленной и обязательной записи оригинальных мыслей, появляющихся в процессе чтения. Надо помнить, что они являются результатом ассоциаций, которые в других условиях не возникнут.

Записи должны быть предельно полными. Это, как правило, занимает гораздо меньше времени, чем повторное обращение к книге. Необходимо предвидеть и будущую потребность в материале, имеющемся в книге, и в пределах разумного взять из него все, что только возможно.

Практическая рекомендация – вести записи только на одной стороне листа. При этом ускоряется их поиск и систематизация, становится возможным производить любые вставки в текст, использовать записи при работе над докладами и рукописями научно-литературных произведений. В последнем случае целесообразно бывает все записи иметь в двух экземплярах: один остается для хранения, а второй идёт на «разрез» для подготовки статей, брошюр, книг и т. д. Прежде всего, скажем о группе записей, не связанных с необходимостью аналитической переработки текста.

Выписки. По своему характеру они настолько разнообразны, что, казалось бы, между ними ничего не может быть общего. Тем не менее, и в отношении их следует сказать об определенных требованиях. Прежде всего – об особой тщательности записей. Любая небрежность в выписке данных из книги обычно оборачивается значительными потерями времени на их уточнение или повторный поиск.

Иногда пытаются давать рекомендации по поводу того, сколько выписок надо делать, и предостерегают против большого количества. Выписывают все те данные, которые представляют интерес для работы. Судить о том, сколько их нужно, может только сам специалист, и нелепо придумывать какие-то искусственные ограничения.

Исключение составляют лишь текстовые выписки-цитаты. Здесь действительно уместно предостеречь от излишнего стремления выписывать все дословно. Часто бывает, что та или иная мысль без всякого ущерба может быть передана своими словами. *Дословно выписывать следует лишь то, что обязательно должно быть передано именно в той форме, в какой это было у автора книги.*

При чтении научной, учебной и специальной литературы довольно распространена практика всякого рода *пометок и выделений в книгах*. Делаются они на полях или прямо в тексте для выделения того главного, на что надо обратить внимание или вернуться еще раз; тех или иных непонятных мест, положений, с которыми нельзя согласиться; удачных или малоудачных выражений, цитат, подлежащих выписке или копированию.

Систему эту следует всячески рекомендовать, так как использование пометок и выделений позволяет значительно сократить время работы с книгой, облегчая ориентировку в ней и усвоение её содержания. Какими эти пометки и выделения должны быть по форме, каждый решает сам. Использовать для этого можно различные линии, символы, цифры. Главное, чтобы избранная система была достаточно стройной и стабильной. Выделения в книге могут касаться не только текста, но и графики. *Раскрашивание схем и рисунков*, особенно сложных и трудно понимаемых, во многих случаях делает их более наглядными и значительно более удобными.

В тех случаях, когда в книге нужно выделить какие-то части текста, а пометки в ней делать нельзя, целесообразно пользоваться так называемой *«системой чистых листов»*: между страницами вкладываются чистые листы бумаги, на которых делаются пометки на уровне интересующего текста.

Одним из наиболее часто практикуемых видов записей является *конспект*, т. е. краткое изложение прочитанного. В буквальном смысле слово «конспект» означает «обзор». По существу, его и составлять надо как обзор, содержащий основные мысли произведения, без подробностей и второстепенных деталей. Слишком подробный конспект – уже не конспект. По своей структуре он чаще всего соответствует плану книги.

Помимо обычного текстового конспекта, в ряде случаев целесообразно использовать такой конспект, где все записи вносятся в заранее подготовленные таблицы (формализованный конспект). Это удобно при конспектировании материалов, когда перечень характеристик описываемых предметов или явлений более или менее постоянен.

Разновидностью формализованного конспекта является запись, составленная в форме ответов на заранее подготовленные вопросы, обеспечивающие исчерпывающие характеристики однотипных предметов или

явлений. Конспект такого типа также очень удобен, когда предполагается сопоставление тех или иных характеристик. Еще одна форма конспекта – *графическая*. Суть её заключается в том, что элементы конспектируемой работы располагаются в таком виде, при котором видны иерархия понятий и взаимосвязь между ними. На первой горизонтали находится формулировка темы, на второй показано, какие основные положения в неё входят. Эти положения имеют свои подразделения и т. д. По каждой работе может быть не один, а несколько графических конспектов, отображающих книгу в целом и отдельные её части. Ведение графического конспекта – наиболее совершенный способ изображения внутренней структуры книги, а сам этот процесс помогает усвоению её содержания.

Словарь основных понятий и терминов не случайно относится к группе записей, связанных с необходимостью аналитической переработки текста. Составить для себя такой словарь и дать точное толкование всех специальных понятий и терминов – дело далеко не механическое. Очень часто оно связано с необходимостью длительного поиска в справочниках и руководствах. Ведение словаря терминов и понятий обычно связывают с процессом обучения чтению профессиональной литературы. Это неверно. При той сложности, которая сейчас характерна для специальной терминологии, при отсутствии единства в ней, при частых изменениях, а также при обилии всевозможных сокращений вести подобный словарь совершенно обязательно для специалиста любого уровня подготовки. Он может значительно облегчить работу с источниками информации.

2. ВИДЫ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ РАБОТ СТУДЕНТОВ

В рамках самостоятельной работы студенты выполняют доклады, рефераты по утвержденным темам, для дополнительного набора баллов пишут эссе.

Написание и оформление реферата

Написание реферата при подготовке к экзамену по курсу «Философские проблемы науки и техники» является обязательной частью самостоятельной работы студента.

К реферату предъявляются следующие требования:

1. При осмыслении проблемных вопросов реферата автор должен четко выражать свою позицию, аргументировано сравнивать различные точки зрения на предмет исследования. Критическое отношение к иным взглядам на предмет исследования приносит позитивный результат в том случае, если раскрывается несостоятельность методологических предпосылок критикуемых теорий или их слабость в подкреплении фактическим материалом.

2. Реферат должен выполняться самостоятельно, на основе вдумчивого изучения первоисточников, учебно-методической и научной литературы, периодической печати, а также обобщения и использования необходимого набора фактов. Автор реферата должен хорошо знать суть и содержание

рассматриваемой проблемы, уметь дать научный анализ соответствующей литературы.

3. В процессе реферативного исследования тех или иных событий, предметов, фактов следует добиваться четкого выстраивания логики рассуждений. При доказательстве определенного положения выделяется тезис (его истинность требуется доказать) и приводятся необходимые аргументы: цитаты из авторских источников, статистические данные, факты, доказывающие правильность тезиса.

4. Литературные требования к реферату диктуются законами русского языка: реферат должен быть написан простым и ясным языком, четким почерком, без грамматических, орфографических и стилистических ошибок. Следует избегать «книжных» фраз и выражений, а также иллюстраций тезисов устаревшими фактами. Недопустимы перефразировки анализируемых работ и монтаж выдержек и цитат из различных произведений. Определения понятий, имеющиеся в реферате, должны быть раскрыты лаконично и точно.

5. При написании реферата можно использовать такие ресурсы, как Интернет, но не распечатывать формально их оттуда или с компакт-дисков. Шаблонные рефераты бросаются в глаза, и их легко вычислить.

Обязательным элементом реферата является его четкая структура, которая видна при наличии плана исследования. Поэтому во время работы с литературой окончательно формируется и уточняется план работы. Усвоение и обработка источников и собственное литературное творчество порой не могут не привести к некоторым изменениям в плане реферата. Необходимо отметить, что при группировке имеющегося материала авторы рефератов часто испытывают трудности. Одни не умеют строго соблюсти хронологическую последовательность изложения, проанализировать факты, другие – «утопают» в изобилии этих фактов или наоборот испытывают «голод» в связи с их недостатком, третьи – не в состоянии распределить материал по вопросам плана, сделать определенные выводы. В этом случае необходимо обратиться за помощью к преподавателю за консультацией.

6. От правильного составления плана реферата во многом зависит структура, содержание, логическая связь работы. Одновременно, план – очень важный показатель того, насколько глубоко студент изучил первоисточники и весь необходимый материал и отобрал из всего этого главное, существенное. Поэтому правильно составленный план является уже в определенной степени свидетельством понимания студентом рассматриваемого вопроса в целом и характеризует логическую структуру работы.

План можно составить разными методами:

- первый метод – взять за исходную точку избранную тему и, исходя из нее, сформировать цель и задачи;
- второй – исходить из собранного материала, логика которого подскажет структуру изложения;
- третий – смешанный, сочетает тот и другой подходы.

Обычно план (структура) реферата включает в себя введение, основную часть и заключение.

Наиболее приемлемый план должен включать в себя 2–3 основных позиции.

После окончательного уточнения плана, литературы, сбора фактического материала (если это диктуется темой или рекомендуется преподавателем) аспирант приступает к написанию и оформлению реферата.

Готовый реферат представляется для проверки преподавателю. Оценивая реферат, он учитывает умение аспиранта работать с научной литературой, анализировать различные точки зрения по спорным вопросам, аргументировать своё мнение, навыки оформления ссылок, списка использованных источников.

Примерные темы рефератов:

1. Современная научная картина мира.
2. Проблема единства философии и науки.
3. Современные философские проблемы гносеологии и их отражение в науке.
4. Мир как Космос и мир как Универсум.
5. Космическая модель мира и современная космонавтика: проблема соотношения.
6. Место философских представлений о мире в теории космонавтики.
7. Диалектическая и метафизическая (репрезентативистская) традиции теоретизирования.
8. Космическая отрасль и философия: онтологические, гносеологические и методологические аспекты взаимодействия.
9. Теория познания как теория отражения: философские основы.
10. Теория познания как теория репрезентации: философские основы.
11. Научно-философские проблемы информатики и вычислительной техники.

Эссе – это сочинение небольшого объёма и свободной композиции, выражающее индивидуальные мнение по конкретному вопросу и не претендующее на исчерпывающую трактовку предмета исследования.

Основная цель эссе – развитие самостоятельного творческого мышления и письменное изложение собственных мыслей. Написание эссе позволяет автору научиться чётко и грамотно формулировать свои мысли, структурировать информацию, использовать основные понятия, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать опыт соответствующими примерами, аргументировать свои выводы.

Эссе имеет следующую

- | | |
|-----------------------------|-------------------------------|
| 1) введение с формулир | определением её актуальности; |
| 2) основная часть: тезис | – аргумент; |
| 3) заключение с обобщё..... | |

Введение и заключение должны акцентировать внимание на проблеме (во введении она ставится, а в заключении – обобщается мнение автора).

Основная часть состоит из теоретических основ выбранной проблемы и собственно изложения основного вопроса. В этой части автор развивает и обосновывает свою аргументацию, исходя из имеющихся тезисов и позиций по проблемному вопросу. Тезис – это положение (суждение), которое требуется доказать. Аргументы – это категории, которые использует автор при доказательстве тезиса. Вывод – это мнение, основанное на анализе фактов. В зависимости от поставленного вопроса аргументация, как правило, осуществляется на основе следующих категорий: причина – следствие, общее – особенное, форма – содержание, часть – целое, возможность – действительность и т. п.

Объём эссе – от двух до пяти страниц. *Эссе должно иметь заголовок (название темы) и данные студента, написавшего работу (группа, Ф. И. О.).*

Примерные темы эссе:

1. Раскройте особенности философско-методологической концепции науки неопозитивизма.
2. Проанализируйте сущность лингвистического поворота в методологии науки начала XX века.
3. Проанализируйте деятельность Венского кружка и его методологическую проблематику.
4. Дискуссия о проблемах концепции «критического рационализма» К. Поппера. Проанализируйте позиции участников дискуссии.
5. Теория научных революций Т. Куна: осуществите анализ теории.
6. Раскройте сущность основных проблем научно-технической революции.
7. Проанализируйте связь современных технических наук с фундаментальными разделами естествознания.

Подготовка к экзамену. Необходимо перечитать лекции, вспомнить то, что говорилось преподавателем на семинарах и практических занятиях, а также самостоятельно полученную информацию при подготовке к ним. Важно сформировать целостное представление о содержании ответа на каждый вопрос, что предполагает знание разных научных трактовок сущности того или иного явления, процесса, умение раскрывать факторы, определяющие их противоречивость, знание имен ученых, изучавших обсуждаемую проблему. Необходимо также привести информацию о материалах эмпирических исследований, что указывает на всестороннюю подготовку студента к экзамену. Ответ, в котором присутствуют все указанные блоки информации, наверняка будет отмечен высокими баллами. Для их получения требуется ответить и на дополнительные вопросы, если экзамен проходит в устной форме. Рекомендуется подготовку к экзамену осуществлять в два этапа. На первом, в течение 2–3 дней, подбирается из разных источников весь материал, необходимый для развернутых ответов на все вопросы. Ответы можно записать в виде краткого конспекта. На втором этапе по памяти восстанавливается содержание того, что записано в ответах на каждый вопрос.

3. ТРЕБОВАНИЯ К ВЫПОЛНЕНИЮ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ РАБОТ СТУДЕНТОВ

Важным этапом самостоятельного изучения конкретных тем курса «Философские проблемы науки и техники» является подготовка и написание письменной работы (реферата).

Работа над рефератом начинается с выбора темы. Затем в соответствии с темой подбирается необходимая литература: монографии и научные статьи. На основе этой специальной литературы составляется план реферата. В зависимости от темы, поставленных задач и их практического решения структура реферата корректируется. В конце работы могут быть помещены различные приложения (документы, таблицы и т. д.). Общая структура реферата представлена следующим образом:

титульный лист; оглавление; введение; основная часть; заключение; список использованных источников; приложения.

Титульный лист – это первая страница рукописи, на которой указаны надзаголовочные данные, сведения об авторе, заглавие, подзаголовочные данные, сведения о научном руководителе, место и год выполнения работы (прил. 1).

К надзаголовочным данным относятся: полное наименование учебного заведения, факультета и кафедры, по которой выполнена работа. В средней части титульного листа пишется заглавие работы. В подзаголовочных данных указывается вид работы (реферат или контрольная работа). Затем ближе к правому краю титульного листа пишутся фамилия, имя и отчество автора. Далее указывают ученую степень, ученое звание, фамилию, имя, отчество научного руководителя. В нижней части титульного листа указывают место и год написания работы.

Оглавление раскрывает содержание работы путем обозначения разделов и подразделов реферата с указанием страниц, с которых они начинаются. Оно должно быть помещено в начале работы. Названия разделов и подразделов должны точно повторять соответствующие заголовки в тексте.

Во введении обосновываются актуальность либо значимость выбранной темы, хронологические рамки исследования, характер использованной литературы. К использованным источникам относятся опубликованные документы органов государственной власти (указы, законы, постановления); сборники документов и материалов различных движений, партий и организаций (программы, уставы, директивные распоряжения); периодическая печать (газеты, журналы); монографии. В конце введения определяются цель и задачи работы.

Основная часть может состоять из нескольких разделов, разбитых на подразделы. В основной части излагается содержание работы: раскрываются теоретические положения, даётся анализ различных точек зрения, высказывается и аргументируется собственное мнение. Эту часть работы рекомендуется разделить на два–три раздела, раскрывающих содержание темы реферата. В зависимости от сложности, многогранности и разносторонности

темы разделы делятся на подразделы, но чрезмерное дробление вопросов, равно как и увеличение количества исследуемых вопросов, может привести к нежелательным результатам – к поверхностному изложению материала. Выводы могут быть представлены либо в конце изложения каждого вопроса, либо в конце основного текста контрольной работы. При рассмотрении вопросов избранной темы следует помнить о том, что анализ того или иного вопроса необходимо начинать с раскрытия основных понятий, например: власть, лидерство, политическая элита, политическая система и т. д. Далее необходимо определить их характерные признаки и то функциональное назначение, которое они призваны выполнять.

Заключение должно быть кратким, обобщающим содержание всей работы. В нем автор работы делает выводы и дает собственную оценку.

В список использованных источников включают только те источники, которые были использованы при написании и упомянуты в тексте работы или в сносках. Список составляется по разделам с учётом требований государственного стандарта (ГОСТ 7.1–2003).

В приложение включаются извлечения из отдельных нормативных актов, копии подлинных документов, выдержки из справок, отчётов, образцы анкет, таблицы, графики и другие вспомогательные материалы, которые загромождают основную часть работы и увеличивают её объём. При подсчёте объёма реферата приложения не учитываются.

Деление текста на составные части с использованием заголовков, нумерации и прочих средств называется рубрикацией. Система рубрик включает заголовки разделов и подразделов, которые, как правило, нумеруются. Каждый из названных членов деления текста, в свою очередь, подразделяется на абзацы. Под абзацем понимается отступ вправо в начале первой строки определённой части текста. Понятием «абзац» обозначают также ту часть текста, которая находится между двумя такими отступами. Обычно абзац состоит из нескольких предложений, связанных между собой определённой мыслью. Абзацы одного параграфа или главы должны быть также связаны по смыслу и расположены в логической последовательности.

При делении текста на разделы и подразделы используются логические правила деления понятий. Под делением понятий понимается мыслительный процесс раскрытия объёма понятия посредством выделения в нём видовых понятий. Операция деления должна производиться по определённым правилам:

- деление должно быть соразмерным, т. е. объём всех членов деления должен равняться объёму делимого понятия;
- деление должно осуществляться по одному основанию;
- члены деления не должны соотноситься между собой как часть и целое;
- деление должно быть последовательным и непрерывным.

Рубрикация текста обычно связана с нумерацией – числовым (или буквенным) обозначением последовательности расположения его составных частей. Для этого используются римские и арабские цифры, прописные и строчные буквы. Разделы, подразделы, пункты и подпункты следует

нумеровать арабскими цифрами и записывать с абзацного отступа. Разделы должны иметь порядковую нумерацию в пределах всего текста, их нумеруют римскими цифрами.

В зависимости от целевого назначения и специфики содержания используются различные типы изложения материала:

- описательный. Он применяется в тех случаях, когда необходимо дать характеристику исследуемого предмета или явления, описать его развитие, структуру, составляющие элементы и признаки;

- повествовательный. Такой тип изложения характеризуется изложением материала в хронологическом порядке, обрисовкой причинно-следственных связей исследуемых предметов и явлений. Повествовательные тексты обычно начинаются с описания причин и условий, вызвавших то или иное явление;

- объяснительный. Данный тип изложения применяется для объяснения тех или иных установлений, доказывания и опровержения научных положений и выводов.

Особенностью языка научной речи является подчёркнутая логичность. Эта логичность должна проявляться на различных уровнях: всего текста, отдельных частей, абзацев. Она характеризуется последовательным переходом от одной мысли к другой. В качестве средства связи между ними используются: вводные слова и предложения; местоимения, прилагательные и причастия; специальные функционально-синтаксические средства, указывающие на последовательность (прежде всего, затем, во-первых); причинно-следственные отношения (следовательно, поэтому) и т. д.

Научный язык характеризуется стремлением к объективности изложения материала. Объективность изложения обусловлена спецификой научного познания, направленного на установление истины. Для подтверждения объективности в тексте делается ссылка на то, кем высказана та или иная мысль, в каком источнике содержится использованная информация.

Ради объективности в тексте научного произведения личные пристрастия, эмоциональные моменты не отражаются. В рукописи следует избегать штампов, избыточных словосочетаний. Не украшают речь повторения, растянутые фразы, нагромождения.

С целью уменьшения объёма текста применяется сокращение слов. В настоящее время используются следующие виды сокращений:

- буквенные аббревиатуры, которые состояются из начальных букв каждого слова, входящего в название;

- сложносокращенные слова, составляемые из усеченных слов;

- условные графические сокращения по начальным буквам и частям слова.

Сокращению подлежат различные части речи. При сокращении слов применяют усечение, стяжение или сочетание этих приёмов. Вне зависимости от используемого приема при сокращении должно оставаться не менее двух букв, например: ст. – статья, см. – смотри. Сокращение слов до одной

начальной буквы допускается только для общепринятых сокращений и отдельных слов, например: г. – год.

При всех цитатах, используемых показателях и фактических сведениях, приводимых в тексте реферата оформляются ссылки на источники. При ссылке (сноске) на монографию, книгу, брошюру указывают автора, название публикации, место и год издания, страницы. При ссылке на материалы периодической печати указывают следующие сведения:

- название газеты и дату публикации использованного материала;
- название журнала, номер и год издания, страницы.

Примеры библиографического описания документов

Описание книги одного автора

Чуринов, Н. М. Совершенство и свобода / Н. М. Чуринов. – Новосибирск : Изд-во СО РАН, 2006. – 712 с.

Описание книги двух и трёх авторов

Ачкасов, В. А. Политология : учебник / ред.: В. А. Ачкасов, В. А. Гуторов. – М. : Высш. образование, 2007. – 692 с.

Описание книги более трёх авторов

Сластенин, В. А. Педагогика : учеб. пособие для вузов / В. А. Сластенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов ; под ред. В. А. Сластенина. – 4-е изд., стереотип. – М. : Академия, 2005. – 566 с.

Описание многотомных изданий

Поппер, К. Открытое общество и его враги. В 2 т. Т. 1 : пер. с англ. / К. Поппер. – М. : Феникс : Междунар. фонд «Культурная инициатива», 1992. – 448 с.

Описание статьи из журнала одного, двух или трёх авторов

Чуринов Н. М. Типы гражданского общества / Н. М. Чуринов // Теория и история. – 2003. – № 2. – С. 156–161.

Описание методических указаний, хрестоматий, справочников

Политология : метод. указания для студентов бакалавриата по всем направлениям подготовки всех форм обучения/ сост.: С. П. Дуреев, И. Т. Сидоров ; Сиб. гос. аэрокосмич. ун-т. – Красноярск, 2016. – 90 с.

Электронный ресурс

ЭБС Университетская библиотека онлайн (более 115 тыс. изданий) [Электронный ресурс]. – Электрон. дан. – Режим доступа: <https://biblioclub.ru/> – Загл. с экрана.

Философия без границ (библиотека онлайн) [Электронный ресурс]. – URL: <http://platona.net/> (дата обращения: 17.01.2017).

Текст набирается и печатается на одной стороне листа белой бумаги формата А4 через 1,5 интервала. Цвет шрифта – чёрный. Шрифт – Times New Roman. Размеры полей: правое – 10 мм, верхнее и нижнее – 20 мм, левое – 30 мм. Страницы нумеруются арабскими цифрами. Нумерация сквозная по всему тексту. Номер ставится в центре нижней части листа. Титульный лист включается в общую нумерацию, номер на нём не ставится.

Оформление научно-исследовательских работ осуществляется в соответствии с государственными стандартами:

– ГОСТ Р 0.12–2011. Библиографическая запись. Сокращение слов и словосочетаний на русском языке;

– ГОСТ 0.5–2008. Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления;

– ГОСТ 7.80–2000. Библиографическая запись. Заголовок. Общие требования и правила составления;

– ГОСТ 7.32–2001. Отчёт о научно-исследовательской работе. Структура и правила оформления;

– ГОСТ Р 7.011–2011. Диссертация и автореферат диссертации. Структура и правила оформления;

– ГОСТ 7.1–2003. Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления.

Рекомендуемая литература для самостоятельной работы студентов

1. Канке, В. А. Философские проблемы науки и техники : учеб. и практикум для магистратуры / В. А. Канке. — Москва : Юрайт, 2019. — 288 с. — Текст : электронный // Юрайт : электронная библиотечная система : [сайт]. [Электронный ресурс]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/433563> (дата обращения: 30.11.2019).

2. Князев, Н. А. Философия и методология науки и техники : учеб. пособие / Н. А. Князев. - Красноярск : СибГАУ, 2012. - Текст: электронный // Научная библиотека СибГУ им. М.Ф. Решетнева : сайт. [Электронный ресурс]. — URL: <https://disk.sibsau.ru/index.php/s/KFviLKBsa65nZEG> (дата обращения: 23.12.2019).

3. Философские проблемы науки и техники : учеб.-метод. комплекс дисциплины : для всех направлений подготовки, всех форм обучения / сост. С. П. Дуреев. — Красноярск, 2019. — Текст : электронный // Паллада. Подсистема Образование. ЭОР-УМК : электронная образовательная среда СибГУ им. М. Ф. Решетнева.

4. Шаповалов, В. Ф. Философские проблемы науки и техники : учеб. для бакалавриата и магистратуры / В. Ф. Шаповалов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Юрайт, 2019. — 248 с. — Текст : электронный // Юрайт : электронная библиотечная система : [сайт]. [Электронный ресурс]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/434144> (дата обращения: 30.11.2019).

Образец оформления титульного листа реферата

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«Сибирский государственный университет науки и технологий
имени академика М. Ф. Решетнева»**

Кафедра философии и социальных наук

РЕФЕРАТ

по дисциплине: «Философские проблемы науки и техники»

тема: Современная научная картина мира

Выполнил:
Магистрант группы МММ 19-01
Иванов И. И.
Проверил:
канд. филос. наук, доцент
Григоренко Д. Е.

Красноярск 2021

Учебно-методическое издание

Григоренко Дмитрий Евгеньевич

ФИЛОСОФСКИЕ ПРОБЛЕМЫ НАУКИ И ТЕХНИКИ

Методические указания