

АННОТАЦИЯ
Рабочей программы дисциплины
**ПРОЕКТИРОВАНИЕ И ТЕХНОЛОГИЯ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ИЗДЕЛИЙ ИЗ
ДРЕВЕСИНЫ**

(наименование дисциплины)

Направление подготовки 35.03.02 Технология лесозаготовительных и
деревоперерабатывающих производств

Направленность (профиль) Технология деревообработки

Объем дисциплины составляет 5 зачетных единиц 180 часов.

Цель и задачи изучения дисциплины

- 1.1. Цель изучения дисциплины - формирование у обучающихся знаний о специфике художественных изделий из древесины, особенностях их проектирования и способах механической и декоративно-художественной обработки древесины.
- 1.2. Задачи изучения дисциплины:
- формирование представлений о формо - и стилеобразовании в проектировании художественных изделий из древесины;
 - формирование умений проектировать художественные изделия из древесины и древесных материалов с учетом принципов рационального использования природных ресурсов и применения современных технологий для воплощения творческого замысла;
 - формирование навыков проведения анализа и выбора на этапе конструкторско-технологического проектирования вариантов художественных решений изделий;
 - формирование навыков выбора технологии и оборудования для операций художественной обработки, разработки технологической документации.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в программе индикаторами достижения компетенций

Код компетенции	Содержание компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с установленными в программе индикаторами достижения компетенции
ПК-8	Способность проектировать изделия деревообработки и мебели с использованием систем автоматизированного проектирования.	ПК-8.1. Моделирует и конструирует изделия по индивидуальным заказам и для серийного производства с использованием систем автоматизированного проектирования изделий. ПК-8.2. Формирует модели изделий деревообработки и мебели в автоматизированных системах для решения инженерных задач и выполнения расчетов. ПК-8.3. Адаптирует системы	Знать: 1. системы автоматизированного проектирования изделий деревообработки и мебели; 2. современные технологии и конструкции изделий деревообработки и мебели; 3. основные требования, которые необходимо учитывать в процессе проектирования изделий деревообработки и мебели (функциональные, технико-конструктивные, эргономические, эстетические, физиологические); 4. компьютерные программы, предназначенные для моделирования, визуализации и автоматизированного проектирования изделий деревообработки и мебели; 5. автоматизированные системы решения инженерных задач; 6. автоматизированные системы подготовки управляющих программ для станков с числовым программным управлением.

		<p>автоматизированного проектирования изделий под поставленные задачи на деревообрабатывающем и мебельном производстве.</p>	<p>Уметь:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. пользоваться специализированным программным обеспечением для проектирования изделий деревообработки и мебели; 2. моделировать и визуализировать изделия в различных программных средах; 3. оперировать пространственными образами предметов, процессов и явлений (объемное и пространственное мышление); 4. анализировать исходные данные и средства для производства моделируемого изделия; 5. пользоваться основными графическими компьютерными программами и программами моделирования; 6. создавать художественные эскизы изделия от руки и с использованием систем автоматизированного проектирования; 7. формировать библиотеки изделий; 8. формировать файлы для передачи на станки с числовым программным управлением, в автоматизированные системы бухгалтерского и налогового учета и системы управления деревообрабатывающих и мебельных производств; 9. применять автоматизированные системы инженерных расчетов для решения поставленных задач; 10. использовать методы оптимизации рассчитываемых характеристик изделия. <p>Владеть:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. навыками разработки модели изделия с учетом технологических особенностей производства и возможностей их дальнейшей комплектации в наборы; 2. навыками разработки комплекта чертежей и схем технической, художественно-конструкторской документации на проектируемое изделие; 3. навыками разработки обоснования технического и конструктивного решения проектируемых изделий с учетом нормативных требований и/или требований заказа и возможностей организации; 4. навыками построения расчетной модели изделия в системах автоматизированного проектирования для решения инженерных задач; 5. навыками оформления результатов расчетов в соответствии с нормативными требованиями; 6. навыками создания технологической документации для автоматизированной системы подготовки управляющих программ для станков с числовым программным управлением.
ПК-9	<p>Готовность к организации и ведению технологических процессов на малых деревообрабатывающих и мебельных производствах.</p>	<p>ПК-9.1. Проектирует и реализовывает технологические процессы малых деревообрабатывающих предприятий. ПК-9.2. Разрабатывает и реализует дизайн- проекты изделий из древесины. ПК-9.3. Обеспечивает организацию, управление, бухгалтерский и налоговый учёт на малых предприятиях.</p>	<p>Знать:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. современные технологии и конструкции изделий деревообработки и мебели; 2. дизайн изделий деревообработки и мебели; 3. компьютерные программы, предназначенные для моделирования, визуализации и автоматизированного проектирования изделий деревообработки и мебели; 3. проектирование и технологии художественных изделий из древесины. <p>Уметь:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. моделировать и визуализировать изделия в различных программных средах; 2. организовывать технологический процесс производства изделий из древесины; 3. обеспечивать бухгалтерский и налоговый учет.

			Владеть: 1. навыками разработки проектов деревообрабатывающих и мебельных участков и цехов; 2. навыками разработки дизайна изделий в соответствии с техническим заданием или заказом; 3. навыками разработки технической документации процесса производства изделий из древесины; 4. навыками руководства технологическим процессом производства изделий из древесины.
--	--	--	---

Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Проектирование и технология художественных изделий из древесины» (Б1.В.ДВ3.2) входит в обязательную часть блока Б1 «Дисциплины (модули)» // часть, формируемую участниками образовательных отношений блока Б1 «Дисциплины (модули)» и относится к дисциплинам // по выбору студента.

Краткое содержание дисциплины

Раздел 1. Характерные признаки архитектуры и мебели античности и средневековья;

Раздел 2. Характерные признаки архитектуры и мебели эпохи нового и новейшего времени;

Раздел 3. Технологии художественной обработки древесины;

Форма промежуточной аттестации

зачет с оценкой